

Visite guidée à l'Académie française !!!



Jeudi 23 mai, **les élèves de 6D** ont eu la chance d'être reçus à l'Académie française, en plein cœur de Paris.

Ils ont visité **la grande salle sous la coupole** où se réunissent tous les académiciens une fois par an pour faire leur rentrée, puis ils ont travaillé sur Jean de La Fontaine dans **la Grande salle des séances**. Enfin, ils se sont rendus dans la magnifique **bibliothèque** où leur ont été présentées des éditions des *Fables* depuis leur création.

Un peu d'Histoire...

Créée en 1635 par Richelieu, l'Académie française veille sur la langue française à travers l'élaboration de son Dictionnaire et la défense de la francophonie.

Dans la Coupole se déroulent toutes les grandes cérémonies officielles. C'était à l'origine un collège créé par Mazarin et une immense chapelle.

Les sièges sont de différentes couleurs. Les verts sont destinés aux académiciens et les autres fauteuils permettent d'accueillir le public.

La bibliothèque Mazarine fut créée en 1643 et constituée à l'origine de la collection personnelle du cardinal Mazarin. Elle est la plus ancienne bibliothèque publique de France .

Paroles d'élèves...

L'Académie française, c'était incroyable ! Chaque salle a une histoire.

Mélina.

J'ai aimé cette sortie car ce lieu est prestigieux, intéressant et beau.

Dans la bibliothèque, un monsieur nous a présenté des livres très précieux : des premières éditions dorées à l'or fin. C'étaient des livres de différentes tailles avec toutes les fables de La Fontaine. Ce qui m'a marqué, c'est qu'il y a énormément de livres dans la bibliothèque.

Maïssa

Dans la Salle des Séances, nous avons observé la statue de Jean de La Fontaine. Son sourire en coin nous a révélé son regard amusé sur le monde et son côté pensif. Ses vêtements montraient qu'il vivait avec des nobles. Il portait des chaussures carrées à la mode.
Ce qui m'a plu c'est d'avoir enrichi mes connaissances.

Ismâïl

Ce que j'ai le plus aimé, c'est qu'on a pu prendre des photos des tableaux et des magnifiques lieux de l'Académie.

Dans la coupole, j'ai appris que Mazarin avait créé une grande école pour trente élèves qui y habitaient et devaient y rester pendant dix ans ! Sous la coupole, nous avons observé une inscription en latin qui signifie que Mazarin sera toujours présent dans ce lieu.

Ce qui m'a le plus marqué dans cette sortie, c'est que j'ai approfondi mes connaissances sur la culture française.

Abdelhalim

J'ai apprécié cette visite car la dame nous a fait découvrir qui était Jean de La Fontaine. Dans la grande bibliothèque, on nous a présenté la toute première édition des *Fables*.

Kessya

J'ai appris que les académiciens n'étaient pas seulement des écrivains : il y a aussi des scientifiques ou des artistes. Ce sont les personnes qui ont fait de grandes choses.

La Salle des séances était décorée avec des tableaux, des bustes et des sculptures. Il y avait des tables avec des micros, des pupitres et un grand écran. C'est là qu'on a pu observer la statue de Jean de La Fontaine . J'ai appris qu'on se dit qu'une sculpture « ce n'est rien qu'une sculpture » mais en fait elle représente plein de choses. On a appris beaucoup sur La Fontaine en la regardant. Et c'est la même chose pour les fables.

J'ai appris que la grande bibliothèque contenait plus d'un million de livres.

Amira

On devrait tous aimer l'Académie française car on apprend de nouvelles choses sur les académiciens et l'école ancienne.

Evan

Dans la Salle des séances, nous avons travaillé sur la fable du *Cheval et de l'Âne*. On a observé des illustrations de plusieurs époques. Les images étaient différentes : certaines en noir et blanc et ensuite en couleur.

J'ai aimé cette visite parce que les salles et les bâtiments étaient magnifiques. J'ai aimé apprendre de nouvelles choses.

Férielle

Les MOTS des élèves pour décrire cette sortie

Fabuleux, grand, « classe », historique, livres, ancien, éducatif, intéressant, découverte, fables, beau, étonnant, arts, culture, captivant, prestigieux